

## **ANETA – dokument mapující nejkontroverznější kriminální případ moderní historie přinese šokující odhalení**

**Třidvacetiletá Aneta spáchala sebevraždu třinácti ranami nožem. Ne, nejde o námět hororové sci-fi, ale o oficiální závěr české policie. A také o příběh snad nejkontroverznějšího kriminálního případu moderní historie. Případu, který se odehrál už před deseti lety. To ale neznamená, že je čas zapomenout. Naopak! Dokument Aneta přinese nová, naprosto zásadní informace a zjištění, která mohou znamenat zásadní zvrat v celé kauze.**

Režisér dokumentu **Jiří Sádek**, kameraman **Tomáš Kotas**, producent **Jiří Tuček** a další členové tvůrčího týmu se „případu Aneta“ věnovali dlouhých pět let. Jakou roli v něm sehrál milostný trojúhelník, mafie, drogy a tajemný Libanonec? Co se 20. září 2014 ráno v bytě v pražských Letňanech skutečně stalo? Pro nalezení odpovědí na klíčové otázky se filmaři rozhodli ve studiu postavit přesnou kopii místa činu. Následná rekonstrukce proběhla za účasti předních světových expertů z oboru psychologie, toxikologie, patologie a biomechaniky. Budou závěry nezávislých britských, kanadských, amerických a francouzských kapacit odpovídat těm, k nimž dospěla česká policie?

*„Jsem si jistý, že nic podobného tady ještě nebylo. Já osobně nepamatuji žádný český film, který by byl tak napínavý a šokující současně. **Aneta** je neuvěřitelně napínavý film plný emocí a zvratů, o kterém budou diváci ještě dlouho po zhlédnutí mluvit. Rozhodně stojí za to zajít si na něj do kina,“* říká producent Jiří Tuček ze společnosti DONART Film.

V současné době je dokument **Aneta** před dokončením a už nyní je zřejmé, že během natáčení došlo k odhalení dosud neznámých, šokujících skutečností, jejichž zveřejnění může vést k znovu otevření celého případu. Filmařům se podařilo navázat spojení s podnikatelem libanonského původu Ahmadem Hassanem Ibrahimem, klíčovým svědkem, který před lety z České republiky záhadně zmizel. Mezi renomovanými zahraničními znalci, kteří v dokumentu Aneta vystupují, je profesor Leam A. Craig – proslulý forenzní psycholog, člen Britské psychologické společnosti a autor desítek knih a tisíců odborných textů, doktor v oboru toxikologie a soudního lékařství Marc Deveaux, šéflékař floridské kliniky Jay M. Radtke, kanadský biomechanik Rob Parkinson a další neustranní experti.

Případ ubodané Anety patří mezi mediálně ostře sledované. A není divu, i po deseti letech jej stále provází řada dohadů a nejasností. Dočká se matka oběti Anna Rodová a také veřejnost, která celou kauzu s napětím sleduje, konečně pravdy? Už brzy se dozvíte v kinech.

### **Rozhovor s režisérem a scenáristou Jiřím Sádkem**

#### **Proč jste se rozhodli věnovat 5 let případu zavražděné Anety?**

*Na začátku jsme předpokládali, že natáčení bude jednodušší a zabere maximálně dva roky. Případ byl uzavřen a materiály se zdály být jasné, i když poněkud podivné. Aneta byla mladá dívka, která podle oficiálních zpráv spáchala sebevraždu třinácti ranami nožem. Její matka Anna však nikdy neuvěřila, že by*

## 2 MEDIA.CZ

*její dcera spáchala sebevraždu, a neúnavně hledala pravdu. Jakmile jsme začali kopat hlouběji, objevilo se stále více nejasností. Tento příběh je tragický a děsivý z jakéhokoli úhlu pohledu, protože v něm nic nedává smysl. Celý případ je plný otázek, které zůstávají nezodpovězené. A zodpovědět je zabere čas.*

### **Jaké jsou vaše osobní dojmy a pocity z práce na tak těžkém tématu?**

*Práce na tak těžkém tématu byla mimořádně náročná jak emocionálně, tak profesionálně. Detaily případu a utrpení Anetiny rodiny mě často zanechaly zdrceného. Představa, že bych prožíval něco podobného, je mučivá. Tato zkušenost mě naučila empatii a vytrvalosti. Pro nás je to film se silným příběhem, ale pro Anetinu rodinu je to realita. Naším úkolem bylo postupovat citlivě, abychom respektovali jejich bolest. I když věřím, že náš film má důležitý morální význam, je to stále připomínka něčeho, co by rodina nejraději zapomněla.*

### **Překvapilo vás něco během realizace filmu?**

*Nejvíce nás šokovalo množství nesrovnalostí a nejasností v původním vyšetřování, zejména na jeho začátku. Byli jsme také překvapeni odhodláním a neúnavností Anetiny matky Anny. Jsme vděční, že několik lidí z více než stovky oslovených bylo ochotno promluvit před kamerou, i když mnoho z nich mělo strach z možných následků. Kolem tohoto případu je totiž tolik mlhy a tajemství, že mnozí nechtěli vypovídat ze strachu, že by se jim mohlo něco stát.*

### **Zkoušeli jste se spojit se svědky případu Ahmadem a Kateřinou?**

*Ano, pokusili jsme se kontaktovat všechny relevantní osoby motající se kolem případu, včetně Ahmada a Kateřiny. Naším cílem bylo získat co nejvíce informací a různých perspektiv, které by mohly přispět k lepšímu pochopení celé věci. Někteří svědci byli ochotni s námi mluvit, zatímco jiní byli z různých důvodů zdrženliví.*

### **Jak jste postupovali při spolupráci se zahraničními znalci? Proč jste je přizvali?**

*Přizvali jsme odborníky z oborů toxikologie, forenzní psychologie a patologie z různých částí světa, včetně Panamy na Floridě, Kanady, Francie a Velké Británie. Tito specialisté často pracují ve válečných zónách a pomáhají mezinárodním bezpečnostním agenturám. Naš patolog má za sebou 3 000 pitev. Chtěli jsme mít jistotu, že naše analýzy a závěry budou podloženy nezávislými a objektivními odbornými posudky. Tito znalci nám poskytli cenné vhledy a pomohli nám lépe porozumět technickým a vědeckým aspektům případu, zároveň poukázali na mnoho chyb, které během vyšetřování nastaly. Jejich zkušenosti a nezávislost nám umožnily přinést nový pohled a zajistit, že náš film bude co nejpřesnější a nejdůkladnější.*

### **Komu je film určen a co mohou diváci očekávat?**

*Náš film je určen široké veřejnosti, zejména těm, kteří se zajímají o skutečné kriminální případy a hledání spravedlnosti. Cílem je nejen oslovit diváky zajímající se o dokumentární filmy, ale také vyvolat diskusi o fungování justice a důležitosti nezávislého vyšetřování. Matka Anety bojuje nejen za svou dceru, ale i za to, aby se podobné nejasnosti už nikdy nikomu nestaly. Věříme, že tento příběh osloví odborníky v oblasti práva a kriminalistiky, stejně jako občany, kteří chtějí nahlédnout do zákulisí policejního vyšetřování smrti vlastního dítěte.*

*Diváci mohou očekávat detailní přezkoumání případu a hluboce emotivní příběh, který odhaluje nečekané zvraty v případě Anety Rodové. Tento film nabízí unikátní*

## 2 MEDIA.CZ

*pohled na vyšetřování, při kterém jsme se snažili vytvořit věrnou rekonstrukci bohužel tak strašlivé události.*

### Kontakty

**Mediální servis:**

Michaela Fialová Rozšafná, [michaela@2media.cz](mailto:michaela@2media.cz), 736 182 981

2media.cz, s.r.o. [www.2media.cz](http://www.2media.cz)

[www.facebook.com/2media.cz](http://www.facebook.com/2media.cz), [www.instagram.com/2mediacz](http://www.instagram.com/2mediacz)