**Tisková zpráva 11. 11. 2024**

**Tvůrci dokumentu ANETA reagují na šokující vyjádření svědkyně Kateřiny**

*7. listopadu vstoupil do kin dlouho očekávaný dokumentární film ANETA, mapující tragickou smrt Anety Rodové. Jedna ze svědkyň události, Kateřina, ve filmu odmítla vystoupit, a své vyjádření zaslala pouze písemně. Vzhledem k tomu, že toto vyjádření obsahuje řadu nepřesností, či dokonce lživých informací, považujeme za nutné na ně reagovat.*

Pro kontext dodáváme, že Kateřina byla spolu se svým partnerem Ahmedem posledními lidmi, kteří viděli Anetu živou a byli přítomni její údajné sebevraždě. Pohled Kateřiny je tedy pro celkový vhled do kauzy důležitý. Pro maximální korektnost a objektivitu jsme se proto rozhodli celé její vyjádření transparentně [zveřejnit](https://www.anetarodova.cz/dokumenty/#katerina) na webu filmu.

Kateřina ve vyjádření uvádí: **„Jen tohle vše dění i po tolika letech mi přijde jako smutná vzpomínka za tím vším a naprosto zbytečné a z hlediska její matky dost neuctivé vydělávat peníze na smrti své dcery.“**

**Proti tomuto tvrzení se z pozice tvůrců filmu důrazně ohrazujeme**. „Maminka Anety, paní Anna Rodová, není koproducentkou filmu. Nemá ani žádný podíl z jeho tržeb. Její honorář byl pouze symbolický a sotva pokryl vložený čas a energii, kterou nám během pěti let poskytla. Rozhodně se tedy na filmu nemohla nijak obohatit. V tomto směru je vyjádření svědkyně jednoznačně lživé,“ říká Jiří Tuček, producent filmu a CEO distribuční společnosti DONART Film.

Kateřina se vyjadřuje také k mentálnímu zdraví Anety. V řadě situací prý byla Aneta „paranoidní“ či „propadala paranoii.“ K tomuto tvrzení však nejsou k dispozici žádné důkazy ani odborná vyšetření. Naše zdroje hovoří o opaku. „Během příprav filmu, které trvaly pět let, jsme hovořili se stovkami lidí, z nichž mnozí Anetu osobně znali. Hovořili jsme také s jejími blízkými přáteli. Po slavnostní premiéře za námi navíc přišly desítky lidí. Ti, kteří Anetu znali. A všichni se shodovali v jednom: **když byli s Anetou, vždy byla mentálně naprosto v pořádku**,“ zdůrazňuje režisér snímku Jiří Sádek.

Vzhledem k tomu, že vyjádření svědkyně Kateřiny může zásadním způsobem poškodit obraz Anny Rodové a její zesnulé dcery a obsahuje lživé informace o motivech paní Anny Rodové, zveřejňujeme rovněž vyjádření paní Anny.

„Vyjádření směřující ke mně a mé dceři jsou lživá a hloupá. Jsem v šoku, že i po tolika letech má někdo potřebu znovu a znovu očerňovat mou dceru. Pokud se budou tyto lži vršit, jsem odhodlána se bránit právní cestou. Žádné lži a pomluvy mě totiž neodradí od mého cíle nalézt spravedlnost pro mou dceru. V souvislosti s její osobou byla napsána a vyřčena spousta nepravd a já nechci, aby jimi byla její památka poskvrněná. Děkuji tvůrcům filmu, že se o kauze opět mluví a že se snažili o objektivní pohled,“ říká Anna Rodová a dodává, že je vděčná i novinářům, kteří o filmu píší, a díky tomu přispívají k veřejné diskuzi o průběhu a výsledku policejního vyšetřování podivné smrti mladé dívky. „Aby se něco takového už nikdy nemohlo stát,“ uzavírá matka.

Rozhovor s Annou Rodovou naleznete v našem [presskitu](https://mega.nz/folder/e0NnFQAK#RfNDoXhkWCBHZuqX5ztfTg/folder/61sFyCqa).

**PRÁVĚ V KINECH. Skutečně se ANETA zabila sama? Příběh sebevraždy, které nikdo nevěří, promítají všechna dobrá kina.**

**Tiskové materiály (včetně traileru a fotek s popisky ke stažení):** [**https://mega.nz/folder/e0NnFQAK#RfNDoXhkWCBHZuqX5ztfTg**](https://mega.nz/folder/e0NnFQAK#RfNDoXhkWCBHZuqX5ztfTg)

**Anotace filmu:** [**https://donartfilm.com/film/aneta/**](https://donartfilm.com/film/aneta/)

**Rádi Vám zprostředkujeme rozhovory s aktéry kauzy, členy tvůrčího týmu, herci**

**i odborníky. Neváhejte nás kontaktovat.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Kontakt pro média: Zuzana Turňová, tel.: 724 267 531, e-mail: zuz.turnova@gmail.com